

Критерии оценивания итоговых сочинений в НИУ ВШЭ

№ п/п	Критерий	Кол-во баллов
1	<p>Соответствие теме (<i>Данный критерий предполагает проверку умения формулировать тезисы в рамках раскрываемой темы</i>)</p> <p>1. Тема осмыслена как проблема, раскрыто понимание автором работы ее формулировки - 1 балл.</p> <p>2. Раскрыты разные аспекты заданной темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● раскрыт 1 аспект – 1 балл; ● раскрыто 2 и более аспекта в их взаимосвязи - 2 балла. 	от 0 до 3 баллов
2	<p>Аргументация. Знание историко-литературного (историко-культурного) контекста (<i>Данный критерий нацеливает на проверку умения рассуждать, опираясь на историко-литературный и историко-культурный материал, в соответствии с заявленной автором позицией по теме сочинения</i>)</p> <p>1. Обязательная опора на художественный или художественно-публицистический текст («литературоцентричность»):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● уместное упоминание, отсылка к тексту - 1 балл; ● анализ элементов художественного текста в контексте разбираемой темы – 1 балл; <p>2. Опора более чем на 1 произведение литературы, в том числе и нон-фикшн (мемуаристику, публицистику и пр.) - 1 балл;</p> <p>3. Опора на произведения других видов искусства (театр, кино, живопись и др.), исторические документы, факты (исторические, научные, биографические и т.д.), высказывания известных людей (процитированные или пересказанные близко к тексту), а также научные и научно-популярные источники иных отраслей знания («метапредметность») – 1 балл.</p>	от 0 до 4 баллов
3	<p>Структура (<i>Данный критерий нацеливает на проверку умения последовательно выстраивать рассуждение на</i></p>	от 0 до 3 баллов

	<p><i>предложенную тему и создавать содержательно и стилистически целостный текст)</i></p> <p>1. Соблюдены разумные, содержательно оправданные пропорции между вводной, основной и заключительной частями - 1 балл.</p> <p>2. Присутствует логика в изложении материала, связь тезисов, аргументации и вывода:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● работа лишь в общем логична и связна, но есть логические неувязки или пропуски логических звеньев – 1 балл; ● работу отличает логическая стройность и связность - 2 балла. 	
<p>4</p>	<p>Качество речи, грамотность, самостоятельность работы (<i>Данный критерий нацеливает на проверку стилистического, речевого оформления текста сочинения, степень свободного владения речью и позволяет оценить грамотность выпускника, а также степень самостоятельности его работы)</i></p> <p>1. Обоснованное предположение о наличии в работе плагиата (фрагменты текста или текст целиком обнаруживается в других источниках под чужим авторством) – до 3 штрафных баллов или до снятия сочинения с проверки (факт плагиата эксперт подтверждает точной ссылкой на возможный источник заимствования):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● текст целиком заимствован из внешнего источника - не проверяется; за текст работы выставляется 0 баллов по всем критериям; ● более половины текста (от общего количества слов) заимствовано – 3 штрафных балла; ● менее половины текста (от общего количества слов) заимствовано – 2 штрафных балла; ● в тексте есть незначительные заимствования, не оформленные в виде цитаты - 1 штрафной балл. <p>При этом по всем критериям оценивается только та часть текста, которая не является заимствованием, а штрафные баллы за ошибки начисляются по всему тексту сочинения.</p> <p>2. Лексическая и стилистическая бедность речи, допущено 3 и более речевых и/или грамматических</p>	<p>- до 5 штрафных баллов</p>

ошибок – **1 штрафной балл**;
3. 5 и более орфографических и пунктуационных,
ошибок разного типа – **1 штрафной балл**;
4. Наличие 1 и более существенных (искажающих смысл
цитаты, имена героев и авторов, названия произведений,
топонимов и т.п.) фактических ошибок –**1 штрафной
балл**

ПРИМЕЧАНИЕ: в случае если количество штрафных
баллов превышает количество баллов, поставленных за
сочинение при проверке, или совпадает с ним,
окончательная оценка сочинения будет равняться 0
баллов.